

## EUA

### Alunos produzem exposição com obras de jovens fotógrafos brasileiros

Alunos de português do Leitorado Brasileiro na Universidade de Harvard, nos Estados Unidos, produziram uma exposição com obras de jovens fotógrafos brasileiros. Como o programa do curso inclui aprendizagem da língua portuguesa, nível intermediário, por meio das artes, o leitor Everton da Costa propôs ao Departamento de Português da Universidade a exposição, projeto que foi aprovado e colocado em prática.

Cada dupla de alunos entrevistou um fotógrafo de renome, fez a seleção de fotos, escreveu biografia e análises das obras.



14 alunos trabalharam no projeto junto com o leitor

O resultado foi a exposição, Arte-na-Mente, que teve os alunos do leitorado como anfitriões e curadores.

"Essa foi a minha primeira oportunidade de usar a língua portuguesa dentro de uma comunidade dinâmica de falantes nativos", disse a estudante Sally Hayes, acrescentando que "foi maravilhoso discutir grandes temas, como o desenvolvimento do artista e o papel da arte na sociedade".

## África do Sul

### Curso de português para militares sul-africanos

O Centro Cultural Brasil-África do Sul iniciou, em março, um curso de português destinado a militares da Força Nacional de Defesa da África do Sul, entre os quais dois coronéis. O início do curso coincide com o aumento do intercâmbio entre os dois países na área de defesa.

O conhecimento do idioma facilitará a realização de cursos de formação de praças e afins em escolas militares brasileiras, bem como os projetos conjuntos de desenvolvimento de tecnologia militar e os exercícios militares com participação da Índia, Brasil e África do Sul, no âmbito do IBAS.

## Angola

### Projeto visa despertar o interesse pela leitura nas crianças

A Casa de Cultura Brasil-Angola recebeu 50 crianças em duas edições do projeto "Sopa de Letrinhas", de incentivo à leitura infantil, que visa despertar nas crianças o interesse pela literatura. O primeiro encontro contou com 20 crianças do Lar Kuzola (instituição de caridade localizada em Luanda) e o segundo com 30 crianças da escola pública local.

Além de participarem de rodas de leituras, onde conheceram as historinhas "Menina bonita do laço de fita", de Ana Maria Machado, e "A Pulga e a Daninha", de Pedro Mourão, as crianças brincaram de ciranda ao som de cantigas populares do folclore brasileiro como "Pai Francisco", "Ciranda Cirandinha", "Ai, eu entrei na roda", "O Cravo e a Rosa", "Samba Lelé", "Cai, Cai Balão" e outras.



Projeto visa despertar o interesse pela leitura nas crianças

## Senegal

### Vídeo mostra estudantes encenando textos nas ruas de Dacar

O vídeo "Um passeio por Dacar", produzido pelo professor Édson Reis Meira, responsável pelo Leitorado brasileiro no Instituto Superior de Administração do Senegal, tem encenações dos alunos de português em vários pontos da cidade.

Uma das encenações simula um diálogo em frente a uma suposta leiteria e outra uma conversa sobre gênero masculino e feminino. As atividades foram realizadas para desenvolver a fluência dos alunos na língua portuguesa.

Você pode assistir ao vídeo aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=XamZUXADkI0>.



Encenação em sala de aula

## Leitorado na Croácia tem mais de 60 alunos nos cursos de português

Cresce o interesse pelo português na Croácia. Esta é a conclusão do professor Mário Luiz Amorim da Silva, ao final do seu Leitorado brasileiro na renomada Faculdade de Filosofia e Letras da Universidade de Zagreb, capital do país.

O leitor brasileiro ministrou, até fevereiro de 2015, aulas de bacharelado em Cultura e Civilização Brasileira I, Exercícios de Língua Portuguesa 3 e 5 e, no mestrado, de Português Europeu, Brasileiro e Africano, Literatura Brasileira, Interpretação de Textos e Português 8.

O leitor teve mais de 60 alunos no último semestre e usou, em suas aulas, um conteúdo programático bastante original: música popular brasileira; discussão de temas polêmicos, como o aborto; lendas brasileiras versus lendas croatas e, entre outros temas, a história de grandes ídolos, como Pelé e Ayrton Senna.



Zagreb contou com leitorado brasileiro entre 2008 e 2014

## Cabo Verde

### Estudantes cabo-verdianos procuram universidades brasileiras

Tem aumentado o número de estudantes de Cabo Verde que fazem curso superior no Brasil, no âmbito do Programa Estudante-Convênio de Graduação ((PEC-G). A partir deste ano, os estudantes quiserem se candidatar a uma vaga no ensino superior brasileiro terão que fazer exame do Certificado de Proficiência em Língua Portuguesa para Estrangeiros (CELPE-Bras).

A próxima aplicação do CELPE-Bras, prevista para abril, deverá ter um aumento significativo do número de inscrições em Cabo Verde. O exame é aplicado no Centro Cultural Brasil-Cabo Verde (CCBCV), que está fazendo ampla campanha de divulgação da prova nos principais meios de comunicação. O CCBCV também oferece curso preparatório para o exame.

Veja matérias na TV de Cabo Verde sobre este assunto aqui: [http://www.rtc.cv/index.php?paginas=45&id\\_cod=38433](http://www.rtc.cv/index.php?paginas=45&id_cod=38433); e a entrevista sobre o exame Celpe-Bras aqui: <https://www.youtube.com/watch?v=OA4RQWUcL5Y&feature=youtu.be>;

## Quem fala "elado"?

O Centro Cultural Brasil-Tel Aviv realizou, em 19 de fevereiro, uma aula muito especial de Português como Língua de Herança (POLH), na turma "Jardim", cujo objetivo é a alfabetização e o aprendizado da cultura brasileira. Intitulada "Quem fala elado? Eu não!", a aula teve o objetivo de os alunos explorarem a diferença entre duas consoantes, o "R" e o "L".

Esse foi mais um passo na interiorização das regras da linguagem escrita. Como a Turma da Mônica é um rico instrumento de alfabetização, os professores usaram da fala do Cebolinha para trabalharem a linguagem escrita. Em breve os alunos poderão ler os gibis por conta própria sem a ajuda dos pais.



Criança aprende a respeitar as diferenças entre falantes

Os alunos acham divertido conhecer um personagem que tem dificuldades com a fala. E quem não se identifica com a Turma da Mônica?

## Paraguai

### Peça homenageando Noel Rosa lota teatro em Assunção

A peça "Malandrinha ou o Feitiço da Vila" foi apresentada no Teatro Tom Jobim da Embaixada do Brasil em Assunção, no Paraguai, com o objetivo de homenagear o compositor Noel Rosa. Os principais episódios da vida do grande poeta da Vila foram levados à cena numa proposta teatral musical onde se misturam a época atual na Lapa e os anos 30, em Vila Isabel.

Escrita e dirigida pelo diretor do Centro de Estudos Brasileiros (CEB), Aldo Solalinde, a peça teve a participação de alunos de português do CEB, além de artistas locais.



Alunos do CEB participaram da peça teatral

Acompanhe as notícias completas no portal da Rede Brasil Cultural

[redebrasilcultural.itamaraty.gov.br](http://redebrasilcultural.itamaraty.gov.br)

[www.facebook.com/RedeBrasilCultural](https://www.facebook.com/RedeBrasilCultural)

Entre em contato conosco pelo e-mail [redebrasilcultural@itamaraty.gov.br](mailto:redebrasilcultural@itamaraty.gov.br)