

Bélgica

Concurso de criadão visual celebra amizade entre Brasil e Bélgica

Realizou-se na galeria Casa do Brasil, em Bruxelas, em dezembro de 2016, entrega de premiação dos vencedores do concurso "Ao vencedor, as batatas". O curioso concurso demandou dos participantes criarem embalagens de batata frita, em formato de cone, em que estivesse representados elementos das culturas brasileira e belga. Vale lembrar que a batata frita, popular em todo o mundo, inclusive no Brasil, é uma tradicional receita belga.

Cerca de 30 pessoas assistiram o desafio e participaram da competição que retomou a famosa frase da personagem "Quincas Borba" de Machado de Assis.

O evento foi organizado pelo Conselho de Cidadania da Bélgica e Luxemburgo, com apoio do Consulado-Geral do Brasil em Bruxelas.



São Tomé e Príncipe

13^a e 14^a edição do Café com Letras no Centro Cultural Brasil-São Tomé e Príncipe

O Centro Cultural Brasil-São Tomé e Príncipe (CCB-STP) realizou em 30 de novembro mais uma edição do "Café com Letras" em parceria com Leitorado Brasileiro na Universidade de São Tomé e Príncipe (USTP). Foi apresentada a obra "Leite Derramado" de Chico Buarque. A leitora na USTP, Eliane de Oliveira, apresentou os personagens e a saga familiar do romance, como também discorreu sobre a biografia do autor, seja na música, na literatura ou no teatro. Pode-se ainda apreciar a participação musical feita Yath'Anderson de Lima e sua filha, Imra Lima, com música "Pedago de Mim".



Na edição de 14 de dezembro, as obras de Guimarães Rosa, Campo Geral e Uma História de Amor, do volume "Manuelzão e Miguilim", foram apresentadas pela bióloga brasileira Raphaela Corrêa Nazaré, professora na Escola Portuguesa de São Tomé e Príncipe.



Durante o último Café com Letras, foi realizada a premiação do IV Concurso de Redação da Rede Brasil Cultural, sob o tema "Diversidade e unidade da língua portuguesa", a Eldizer Andrade da Cruz Boa Morte, vencedora da etapa local, que apresentou a redação "Diferente, mas igual".

Argentina

Atividades musicais dão o tom no CCB Argentina

O Centro Cultural Brasil-Argentina realizou um mês de atividades voltadas para a música, em novembro último. O coral Cantus Firmus, um dos principais do Brasil, com 24 anos de existência, sediado em Brasília, apresentou-se no Centro no contexto do "Festival Mundial Buenos Aires Coral".

No mesmo mês, o saxofonista Erik Heimann e a pianista Míriam Braga, membros do Duo Heimann-Braga, ofereceram seminário sobre a música brasileira de concerto, com ênfase no período nacionalista. Por fim, foi realizado, no Centro Cultural, um concerto de estudantes de música clássica da Universidad Nacional c obras do século XIX e XX, inclusive do compositor brasileiro Ernesto Nazareth.



Acompanhe as notícias completas no portal da Rede Brasil Cultural

redebrasilcultural.itamaraty.gov.br

www.facebook.com/RedeBrasilCultural

Entre em contato conosco pelo e-mail redebrasilcultural@gmail.com